

# Peter Christensen Teilmann

Direktør for Teatermuseet i Hofteatret | Forfatter | Foredragsholder | Bestyrelsesmedlem

✉ teilmann@teatermuseet.dk ☎ 61 67 70 81 🔗 [www.peterchristensenteilmann.dk](http://www.peterchristensenteilmann.dk)

## Teatermuseet i Hofteateret

Jeg har den glæde at stå i spidsen for Teatermuseet i Hofteatret og har gjort det siden 2010. Dengang gennemgik vi en større reorganisering med nye vedtægter, ny bestyrelse og nye mål for udstillinger, formidling, events og vort virke i det hele taget, både inde i huset og ude i verden. Siden er det gået slag i slag med en spændende udvikling hen over Hofteatrets 250-års jubilæum i 2017 og frem mod realiseringen af et stort fondsfinansieret projekt, som medfører den største restaurering og fornyelse af Hofteatret nogensinde og holder huset lukket frem til foråret 2025. Imens sørger vi for at være til stede på andre måder og i andre sammenhænge. Jeg har selv fornøjelsen af at være ude i landet og fortælle om dansk teater gennem tiden og alt det, der sker i denne tid i det lukkede Hofteater og på Slotsholmen, hvor jeg desuden fortsætter som vært på kultur-slentreturen *Det skjulte Slotsholmen*.



## Bestyrelsesposter

- Medlem af repræsentantskabet i Rønne Theater siden 2018
- Bestyrelsesmedlem i Nordisk Teaterlaboratorium (tidl. Odin Teatret) siden 2013
- Bestyrelsesmedlem i foreningen Sceneprojekt.dk 2013-2023
- Medlem af styregruppen i Københavns Kulturkvarter siden 2014

## Faglige tillidserhverv

- Præsident for PERSPECTIV – Association of Historic Theatres in Europe 2013-16 og ansvarshavende co-kurator for den tværnationale rejseudstilling *The History of Europe – told by its Theatres* 2015-17 (vist på Hofteatret og bl.a. Teatermuseum Wien og V&A London)
- Vært og medarrangør, CPH16-SIBMAS, verdenskonference om Teater som kulturarv (arkiver, biblioteker, museer), 2016
- Formand for Nordisk Ministerråds Kultur- og kunstudvalg 2010-12
- Dansk ekspert i EU's Kulturstøtteprogrammer 2007-14
- Censor indenfor litteratur- og kulturformidling på Københavns Universitet siden 2004



## Foredragsvirksomhed

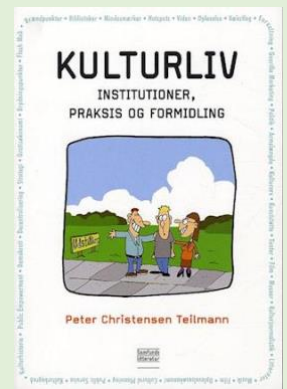
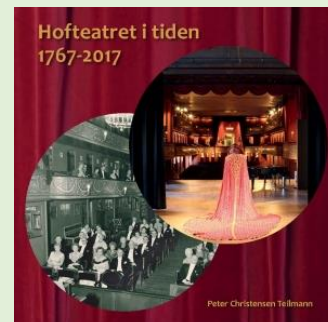
Siden 1994 har jeg med stor fornøjelse rejst rundt i landet med foredrag om kulturpolitik, Holberg, Halfdan Rasmussen o.a. i foreninger, menighedsråd, i kommunale udvalg og på biblioteker og højskoler. For tiden udbyder jeg disse foredrag:

- Holberg og dansk teater til tiden – gennem 300 år
- Det skjulte Slotsholmen og det hemmelige Hofteatret
- Halfdan Rasmussen – til tiden

## Forfatterskab

Jeg er forfatter til en lang række artikler og bøger, både skøn- og faglitteratur.

- Af artikler bl.a. bidrag til *Magasinet Museum*, [www.danmarkshistorien.dk](http://www.danmarkshistorien.dk) og *Danske digtere i det 20. århundrede* (2000-02), foruden bidragsyder til tidsskrifter for lyrik som *Hvedekorn* og senest *Udkant* #15 (2021).
- Af bøger bl.a. *Friværldi* (2007), *Horsens afterbeat* (2011) og *Kulturliv* (2010). Om den hed det i bibliotekernes lektørudtalelse: "I kraft af overblikket og det store eksempelmateriale er bogen den pt. bedste og mest opdaterede oversigt over og indgang til dansk kulturliv, kulturens institutioner og formidlingspraksis".
- Seneste bogudgivelse er *Hofteatret i tiden 1767-2017*.



## Beskæftigelser 1994-2010

- Faglig leder og underviser, det tværhumanistiske tilvalgsfag Kulturformidling, Københavns Universitet 2002-2011
- Kursusleder, Nørgaards Højskole 2007-08
- Adjunkt og amanuensis, Aarhus Universitet 1997-2002
- Selvstændig iværksættervirksomhed, legat fra Statens Kunstfond 1996-97
- Gymnasielærer, Greve Gymnasium 1994-95
- Ekstern lektor, Syddansk Universitet 1994-95
- Underviser i dansk litteratur og Skriveværksted, Folkeuniversiteterne i Odense, Aarhus og Aalborg 1994-96 og 2002-03
- Scholarstipendiat, Aarhus Universitet 1993
- Cand.phil. i Nordisk Sprog & Litteratur 1993

## Privat og andet

Gift med chefrådgiver Katja Teilmann. Døtrene Jo og Lea. Født og opvokset i Horsens. Forældre: sognekæmner, byrådssekretær og ekspeditionssekretær Tage Christensen (1936-97) og sekretær Bodil Christensen (1937-66). Jeg lever og forstår verden bredt, menneskeligt, socialt og kulturelt. Elsker samvær med og uden anledninger, cykel- og vandreture og fodbold. Var i mine unge år fodbolddommer og senest kortvarigt angriber – og i én sæson topscorer (med ét mål) – på veteranholdet i fælledklubben BK Viktoria af 1900 – og ellers tidligere:

- Teater- og litteraturskribent på Standart 1995-2000 og Information 2000-04
- Medvirkende i kultur- og litteraturprogrammer på DR P1, DK4 og TV2
- Forlagskonsulent, Borgen 1998-2000
- Medlem af faggruppe bag Afsnit P i Nansensgade, Kbh. 1994-97
- Redaktør på universitetsmagasinerne Århus H og EUPRIO Network Bulletin
- Studieophold, Uppsala Universitet 1991-92
- Skrive- og arbejdsophold i Spanien (San Castello og Competa), Italien (San Cataldo, Amalfi, og Bikubefondens lejlighed resp. Det Danske Akademi, Rom), Norge (Foreningen for dansk-norsk samarbejde, Lysebu) og Danmark (Klitgården)
- Arrangør og medarrangør af events, konferencer, seminarer og foredragsrækker (Lyrik & Lyd i Ørstedsparken, Holberg, Scandinavian Enlightenment, Forfatterskabsstudier, Kulturformidling, Forskningsformidling og Aktuel dansk lyrik)
- Foredrag for fagfæller på internationale konferencer og seminarer og for studerende i England, USA (New York), Norge, Sverige, Polen, Tyskland, Schweiz, Italien, Holland, Tyrkiet og Irland
- Andre jobs: Avisbud, arbejdsdreng, rengøringsassistent, pakkepostarbejder, ufaglært tømrersvend, lagerekspedient og kommunal havemand

